

Brevi

**RONCÀ
APERITIVO
CON MARCHETTO
(LISTA ZAIA)**

Lorenzo Marchetto, ronca-
dese, candidato al Consi-
glio regionale per la lista
Zaia presidente, incontra
gli elettori oggi alle 18.30
alla pizzeria Due Pini. In-
terverranno il segretario
della Liga veneta Lorenzo
Fontana, parlamentari e
amministratori locali. P.D.C.

**LAVAGNO
RIAPRE L'UNIVERSITÀ
POPOLARE: LA SEDE
È LA BAITA DEGLI ALPINI**

Riapre oggi alle 15 nella
 baita del gruppo alpini di
 Vago, in via Massimiliano
 Kolbe, l'Università popola-
 re di Lavagno con i propri
 incontri culturali sempre
 fissati di giovedì alle 15 e
 nella stessa sede. Il saluto
 sarà dato dalla professoressa
 Maria Grazia Belli. G.C.

**LAVAGNO
A FORTE SAN BRICCIO
SI CONCLUDE
«CIN CINEMA»**

Vino in corte tour, organiz-
 zato dall'associazione San
 Briccio in festa, propone
 questa sera il gran finale di
 «Cin cinema» a Forte San
 Briccio: alle 21 proiezione
 di *Un'ottima annata*, regia
 di Ridley Scott. La serata
 ha un costo di 10 euro per
 la degustazione di due
 vini francesi, in omaggio il
 calice della manifestazione.
 Evento a numero chiuso,
 prenotazione sul sito
 <https://forms.gle/8vKB-bouDRvxziv827>. G.C.

tri edifici perché deve essere garantito l'alloggio per i militari

to nelle scuole

Comune
altre sedi

Sant'Ambrogio

A Villa Brenzoni-Bassani la doppia festa del marmo

Nell'anno della pandemia e dell'edizione solo digitale della fiera Marmomac a Verona, Asmave - Consorzio marmisti veronesi di Sant'Ambrogio di Valpolicella non rinuncia a festeggiare il quarantesimo anniversario sia della posa delle «Pietre degli Immortali» sia della rifondazione dell'Antica libera corporazione dei Mastri della pietra (nata nel 1319 a Verona sotto la signoria di Cangrande della Scala), ritrovandosi tra imprenditori lapidei e promuovendo formazione tra gli addetti ai lavori. Il Consorzio ha organizzato per oggi e domani, nella sede di villa Brenzoni-Bassani, un'edizione rivista della manifestazione «Verona Forum Stone» ideata una decina di anni fa. Questa sera, alle 19, si apre con la presentazione sia del restauro delle «Pietre degli Immortali» e della loro cartellonistica da parte del direttore della Scuola d'Arte ambrosiana, Beatrice Mariotto, sia della mostra fotografica a cura della scuola nell'atrio della villa. Alle 20 si prosegue con una cena di gala durante la quale si terrà la nomina dei nuovi Mastri della pietra alla presenza di quelli già nominati nel corso degli anni. Agli eventi si partecipa solo su

invito, secondo le norme per il contenimento del Covid-19. Per domani 18 è stata organizzata una giornata dedicata alla formazione di architetti, progettisti e designer, articolata in due parti: la prima in aula nella sala Zanotto di Villa Brenzoni-Bassani; la seconda itinerante, per mostrare dal vivo le fasi di trasformazione delle pietre, dal taglio del blocco in lastre alle lavorazioni delle lastre in prodotti finiti, dalle personalizzazioni delle superfici alla creazione di ambienti. «La storia dei Mastri e delle «Pietre degli Immortali» s'intreccia fin dall'inizio e risale appunto a 40 anni fa», spiega il presidente di Asmave, Donato Larizza. «Due enormi blocchi di pietra, uno di Rosso Verona e l'altro di Bianco di Vinkuran, vennero posizionati all'entrata dell'allora Mostra Marmo Macchine, la fiera nata a Sant'Ambrogio, in occasione della rifondazione dell'Antica libera corporazione dei Mastri della pietra. In seguito, su questi blocchi sono state scolpite le firme di grandi scultori». Il Consorzio marmisti veronesi, insomma, non poteva né voleva mancare a un appuntamento con la storia anche in un anno difficile come il 2020, rintracciando pure chi è stato già premiato nelle scorse edizioni. «Non è stato facile, ma ne abbiamo trovati una sessantina», conclude Larizza. C.M.



ssare mascherine

e nelle sedi comu-
clude Piazzola:
no tutte le fami-
e noi sono preoc-
le prossime con-
attorali e che han-
rasferirci le loro
cupazioni. Assi-
munque, che gli
ati, una volta ulti-
razioni elettorali,
pristinati celer-
utte le misure di
eviste». •